

Bibliothèque de l'Association de Danse Libre de Genève

L'Association de Danse Libre de Genève possède plusieurs documents sur la Danse Libre et autres danses associées, et souhaite les mettre à la disposition de ses membres. Vous trouverez ci-joint une liste de ces différents documents.

L'idée est de faire vivre cette bibliothèque, de permettre de prolonger les moments vécus en cours par des écrits, des images, des films. Elle se veut évolutive, à l'écoute de vos propositions. Elle espère ainsi contribuer au rayonnement de la Danse Libre et surtout au plaisir de danser.

## Liste des documents

<b>LIVRES</b>	
<b>Le Grand Théâtre de Genève</b> Par le Cercle du Grand Théâtre de Genève Le Grand Théâtre, ses origines, sa construction et les spectacles jusqu'en 1995. Livre richement illustré de photographies	<b>Malkovsky, le danseur philosophe</b> Odette Allard Ecrit par une de ses élèves, relate le parcours et l'enseignement de Malkovsky
<b>Malkovsky</b> danseur-chorégraphe-pédagogue Pierre et Bernadette Kuentz Biographie faite de témoignages de sa famille, d'élèves, d'amis et illustrée de nombreuses images et textes.	<b>Malkovsky</b> Catalogue de l'exposition de 2016 consacrée à Malokvsky . L'expo s'est tenue à Callian, là où il a fini sa vie
<b>Livre photo</b> Par les Amis de Malkovsky Photos de chorégraphies, agrémentées de citations	<b>La Danse Libre,</b> Sur les traces d'Isadora Duncan et François Malkovsky Anne-Marie Bruyant L'auteure partage son expérience de la Danse Libre et propose de découvrir cette voie inspirante sur les traces des deux danseurs
<b>La danseuse aux pieds nus</b> Ou la révolution isadorienne Odette Allard Écrits de la danseuse et textes d'artistes, d'écrivains, de journalistes, illustrant en quelques mots clés l'histoire de la Danse Libre	<b>Ma Vie</b> Biographie D'Isadora Duncan
<b>BROCHURES</b>	
<b>Danse avec nous</b> Deux danseuses de Dijon parlent avec Annie Garby de la Danse, de la Vie	<b>Malkovsky</b> La pensée de Malkovsky au travers de conférences et d'articles

<b>DVD</b>	
<b>François Malkovsdy danse...</b> Chorégraphies, évocations, mouvements dansés	<b>Danser libre</b> Sur une idée de Vanina Guibert Vanina Guibert et Amy Swanson, danseuses, transmettent les chorégraphies d'Isadora Duncan et de Malkovsky. A.Bodak, pianiste de Malko, témoigne
<b>Ecoute</b> Un film de Rocio Prieto Une expérience de vie avec Annie Garby et la Danse Libre	<b>Anna Halprin, le souffle de la danse</b> Un film de Ruedi Gerber Portrait d'une pionnière américaine de la danse contemporaine
<b>Multil'une</b> Chorégraphie de Martine Puynège Sept femmes dansent la vie dans la lignée de Malkovsky	<b>Mr Gaga, sur les pas d'Ohad Naharin</b> Un film de Tomer Heymann Entrée dans l'univers d'Ohad Naharin, créateur du langage chorégraphique appelé Gaga
<b>Danse Libre Malkovsky</b> 23 danses interprétées par le groupe de Dijon, juin 1998	<b>Spectacle de Danse Libre</b> Nicole Häring et Laura Garby, accompagnées par Sylvie Jolibois au piano, Octobre 2012
<b>Spectacles Danse Libre Genève</b> Fête des ateliers de Danse Libre Genève, Juin 2014, juin 2015 et juin 2016	
<b>CD AUDIO</b>	
<b>A l'écoute de Malkovsky</b> Extraits de cours de Danse Libre donnés par Malko, enregistrés à Paris en 1972 Accompagné d'une retranscription sur papier	
<b>PARTITIONS</b>	
<b>Musique pour la Danse Libre</b> Par Agnès François, musicienne et danseuse Compilation de partitions dédiée aux pianistes accompagnant en live, choisie et organisée par mouvements de base de la Danse Libre	

Le prêt se fait pour une durée de 6 semaines, renouvelable une fois. Vous pouvez commander votre document à Catherine, soit directement lors d'un cours, soit par mail ([jallowba@sunrise.ch](mailto:jallowba@sunrise.ch)) ou téléphone (076 542 20 46). Le prêt et le retour s'effectuent en principe lors d'un cours, ou selon

arrangement avec Catherine. L'emprunteur/trice prend soin du document. Un dédommagement pourra être demandé en cas de perte ou de détérioration.

Le Comité de l'Association de Danse Libre de Genève espère que vous aurez plaisir à découvrir ces documents et vous souhaite bonne lecture et bon visionnage.