

Stage de danse au Puy en Velay

Avec Nicole Häring et Miguel Ferreras au piano

Du jeudi 24 octobre 15h au dimanche 27 octobre 14h

Le stage est ouvert aux débutant·e·s comme aux danseurs et danseuses confirmé·e·s.



Inscriptions : Groupe limité à 15 inscrit·e·s.

Horaires :

Le stage commence à 15h le jeudi, possibilité d'arriver plus tôt avec un pique-nique

L'organisation des horaires sera défini sur place, (18 heures de danse)

Contenu :

Nous aborderons les gestes de base et le répertoire chorégraphique de François Malkovsky

Hébergements : Gite La Chaponie <http://www.gitelachaponie.com/>

Lieu en pleine nature avec une grande salle, un plancher en bois et un piano Pleyel.

Le gite comprend des chambres doubles et une grande chambre avec des lits séparés par des tentures et du mobilier.

Les repas sont en autogestion : Frigos et grande cuisine aménagée. Pour les repas, on s'organisera entre nous un peu avant le stage.

Trajets :

Le gite la Chaponie se situe à 5 km au sud du Puy en Velay.

Possibilité de co-voiturage de venir vous chercher si vous arrivez en train.

Tarifs:

Stage: 140.-

Hébergement: 130.-, supplément de 10€/nuitée pour chambre double

Pour les non-résidents, une participation de 15€/jour pour les frais de la salle

La danse libre

La danse libre est un courant de la danse moderne et contemporaine qui repose sur le principe de l'économie d'effort, le lâcher prise et la circulation d'énergie.

François Malkovsky, touché par la liberté de la danse d'Isadora Duncan au début du XXe siècle, crée l'école de Danse Libre à Paris et compose des danses d'une grande richesse d'expression.

Ses propres recherches sur les forces régissant les lois de l'univers, sur le mouvement humain et animal l'amènent à créer une pratique de danse respectant l'anatomie et la physiologie du corps.

« Le plus merveilleux des langages, le plus subtil et le plus puissant, ...est le mouvement humain dans toute son harmonie » François Malkovsky

Les intervenant.e.s:

Nicole Häring est danseuse et praticienne Feldenkrais

Elle danse dans la compagnie Kôré depuis sa création en 2011.

Formation à l'école de Danse Libre de Dijon.

Animatrice en danse libre auprès de groupes adultes et enfants en Suisse, en France et en Espagne.

Passionnée du mouvement humain, naturel et de ses liens multiples avec l'être dans sa globalité, elle a poursuivi sa recherche par une formation Feldenkrais.

www.danselibregeneve.ch

Miguel Ferreras est danseur, pianiste et admirateur inconditionnel du pianiste Alexandre Bodak. Il accompagne régulièrement les cours de danse libre en Espagne et en France.